
全国 3D 大赛

规 则



全国三维数字化创新设计大赛

规 则

1 总则

全国 3D 大赛精英联赛与全国 3D 大赛年度竞赛是全国 3D 大赛组委会开展的两项平行赛事

是 DigitalTwin、CPS (Cyber-Physical Systems) 与数字经济的基础设施，是工业界与文化创意产业广泛应用的共性工具技术，贯穿于产品设计、制造、管理、市场、服务、消费等各个环节

三维数字化 创新设计

要求首先是实用创新活动，同时必须基于 3D/三维数字化技术平台或使用 3D/三维数字化技术工具实现



以 3D 设计+3D 仿真+3D 数字制造/3D 打印+3D/AR 互动体验+网络共享协
同等，极大降低了创新实践的技术与成本门槛

开放自主命题--

数字工业设计大赛

数字人居设计大赛

数字文化设计大赛

热点/焦点命题挑战赛--

青少年 3D/XR 数字科技创新大赛

3D/XR 数字产业年度风云榜

着重考察设计过程、设计文档、设计源文件/3D 数字模型
以及设计结果 基准评审标准包括设计创意性、视觉美观性、工程实用性、设计创新性
/技术先进性/攻克技术难题、商业开发价值等因素

大学生组

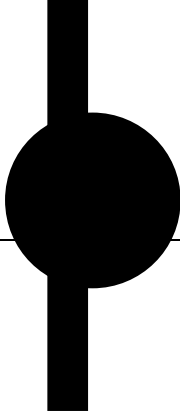
研究生组

职业组

青少年组

产业组

--鼓励大学生组团



--鼓励研究生组团

--鼓励职业人员

--鼓励青少年

--鼓励行业企业

国家科技部、工信部、
教育部、中国科协等部门指导

*

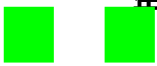
年度竞赛 精英联赛

K

年度竞赛 精英联赛

年度竞赛 精英联赛

年度竞赛 精英联赛



e



赛

精英联赛

赛

以赛促学 以赛促用



2 组别设置

设置大学生组 研究

生组、职业组、青少年组与产业组

鼓励大学生组团

鼓励研究生组团

鼓励职业人员

鼓励青少年

鼓励行业企业



3 赛项设置

- 开放自主命题赛事（大学生组、研究生组、职业组）



| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

➤ **热点/焦点命题挑战赛事（大学生组、研究生组、职业组）**

➤ **青少年 3D/XR 数字科技创新大赛（大少组）**



➤ **3D/VR 数字产业年度风云榜（产业组）**

| 参赛方向 | 赛项说明 |
|------|------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



4 赛程安排

4.1 初赛

4.1.1 初赛报名

参赛团队由团队成员（2-5 人）与指导教师/教练（1-2 人）组成

同一

参赛团队最多只允许提交 1 件参赛作品，同一参赛队员最多同时参加两个团队，同一指导教师/教练可指导多个参赛团队参加初赛、省赛与全国总决赛

参赛报名时间：

4.1.2 初赛作品提交

参赛团队按参赛流程要求完成以下操作：



初赛作品提交截止日期：

4.1.3 初赛选拔

大学生组/研究生组初赛分校内选拔赛与网络海选两种方式进行；职业组/青少年组初赛采用网络海选方式选拔。

--校内选拔赛：

--网络海选：



4.2 省赛

4.2.1 省赛作品提交

入围省赛团队代表参赛院校/单位参与省赛并按参赛流程要求完成以下操作：

省赛作品提交截止日期：

4.2.2 省赛选拔

省赛选拔分现场评审与跨赛区的网络评审方式进行。



省赛选拔时间：



4.3 国赛



5 相关条款



6 联系我们

赛事 QQ 交流群：

3D 技术 QQ 交流群：



新灵兽实验室平台



全国 3D 大赛微信公众号

全国三维数字化创新设计大赛组委会
国家制造业信息化培训中心
全国 3D 技术推广服务与教育培训联盟(3D 动力)
光华设计发展基金会

2021 年 9 月